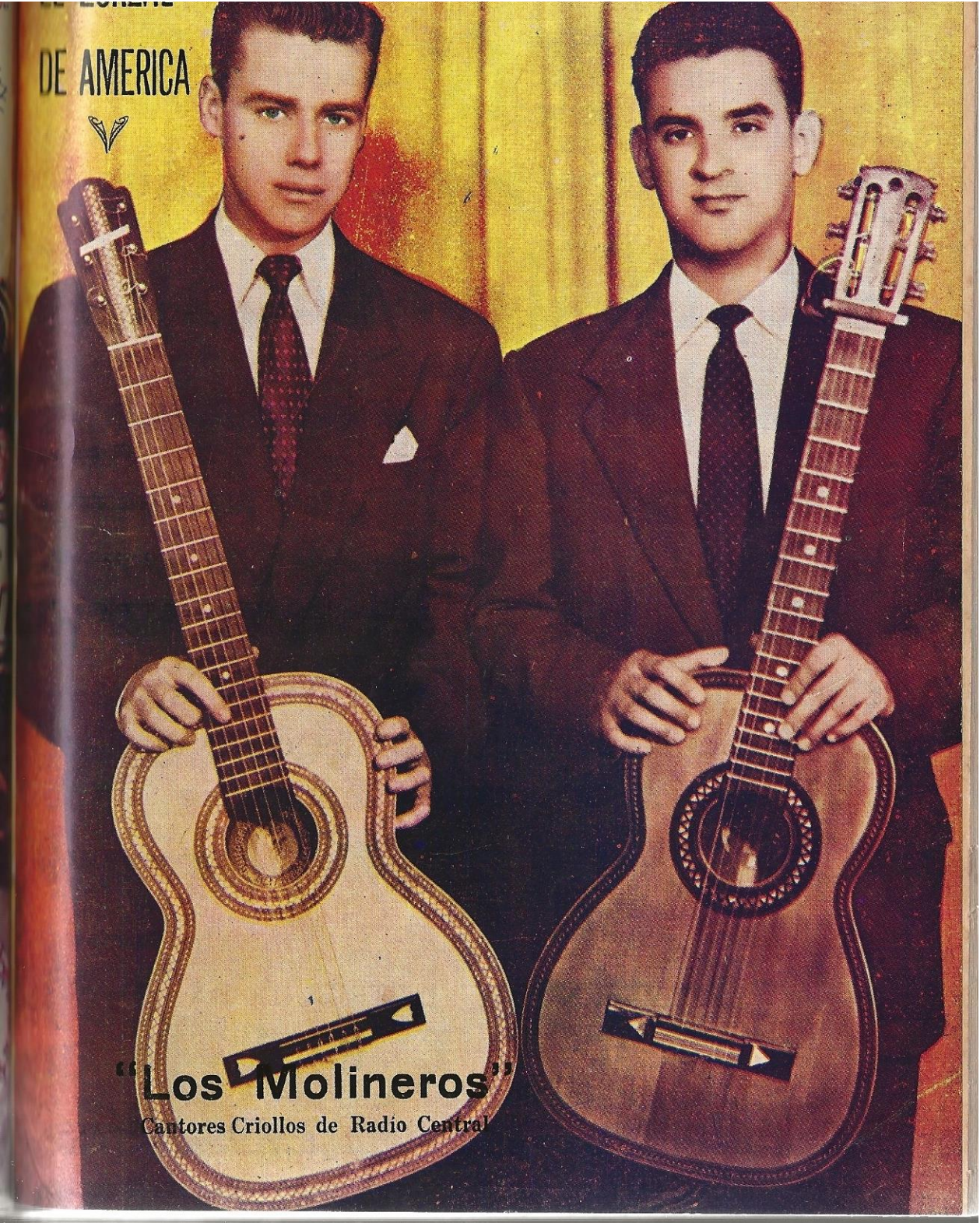
DE AMERICA



"Los Molineros"

Cantores Criollos de Radio Central

EDITORIAL MERCURIO

Otra obra para los Niños

SILABARIO PERUANO

Por S. MARTINEZ

Método que facilita el aprendizaje rápido en la Infancia

MI JARDIN

Especial para Escuelitas y Jardines de Infancia método sencillo que desarrolla en los niños la inteligencia. todo multicolor.

PEDIDOS A:

IMPORTADORA Y DISTRIBUIDORA

R I V E R A

JIRON ANDAHUAYLAS 1156—1164

Casilla 2154 — Telefono 74372 — Lima—Perú

ZORZAL DE AMERICA

Cancionero Internacional, Radio, Teatro y Cine
No. 16
EDITORIAL MERCURIO
Director: LUIS PIZARRO CERRON
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO
LA CADENA PERUANA DE CANCIONEROS MAS IMPORTANTE EN SUD - AMERICA
Jirón Andahuaylas 1156 - Teléfono 74372
LIMA - PERU
PRECIOS
Lima S/. 2.00 — Provincias S/. 2.40

Aquí!! están los famosos cantores criollos

"LOS TRES VOLANTES"

El Sinverguenza

(Vals) De los Hnos. Díaz Barraza
Exito de Luis Abanto Morales

Señor,
Vengo a pedir la mano de su
no se si notará con cuanta (hijita,
la quiero yo. (devoción
Aunque ella tenga mucha platita,
no la quiero por su posición.
Señor, yo soy un hombre pobre
(pero digno
y además de buena profesión,
tengo un catre, un roperito
una mesa cuatro sillas
y un huachito de la seurte del
Comida en plato hondo (millón.
con asentativo no le faltará,
le juro que mis labios ansían
pronto decirle papá.
La verán siempre gordita
ella tendrá mucha ropa,
pero andará bien vestida,
aunque yo ande hecho una sopa.
Sólo un pequeño problema
tendrá Ud. que resolver
es el de encontrar la casa
donde iré con mi mujer.

Ella Delgado de la Flor

Vals de Lola Toulier

Nunca en la vida pensaste
joven y bella mujer,
lo que ha llegado a costarte
haber sabido querer.

II

Muchacha fuiste inocente,
a nadie hiciste mal.
hoy por un amor te encuentras
sentada en un Tribunal.

III

Ella Delgado tu nombre
ha causado sensación
De la Flor que tu escogiste,
sólo te queda el dolor.

IV

Dios es justo y poderoso
tu inocencia probará,
de la pena que hoy te agobia
sólo Dios te salvará.

Amores de Ocasión

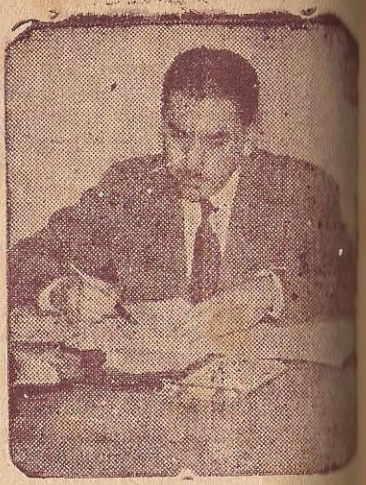
Vals Criollo)
De Adalberto Oré Lara
Canta: Roberto Tello

Tú seguros estás creyendo
que me encuentro yo sufriendo
por saber que ahora,
tienes un amor mejor pagado.
Yo al contrario estoy contento
ahora río y hasta canto
y doy gracias al Eterno
que de tus garras me salvó.

¡Qué poco me conoces!
¡Qué sabes de mi vida!
Traiciones de mujeres
me tienen sin cuidado
La vida me ha enseñado
que amores como el tuyo
se archivan en la mente
pero no en el corazón.

Vicente Bianchi

Destacado músico chileno



Inexorable

Vals.
de Eduardo Pacora Bazán

No sé si es mi destino
o así será mi suerte
no puedo, yo explicarme
cual fué el motivo

por qué tu me dejaste
inexorablemente
sumiendo de pronto
en la más negra soledad.

II

Pero ha pasado el tiempo
y no puedo olvidarte
y aún vive en mi mente
tu amor y tu cariño

no comprendes mujer
que va hacer ya muy tarde
cuando tu vuelvas
a darme tu querer.

III

Pasarán los días
pasarán los meses
pasarán los años
y tus recuerdos siempre
vivirán perennes
dentro de mi pecho

por eso es que pido
seas consecuente
noble y sincera
con este cariño
que siempre te he dado
sin ninguna reserva.

En el Bajío

Guaracha

El domingo próximo
espérame allá en el bajío
y verás el gran palmar
que tengo juntito a mi bohío.
Linda guajira
como te quiero
y al despuntar el día
que alegre canta el gallo
y fijaré desde allá mi sitial
y mi caballo
que será nuestra felicidad.
Guajira, tú seras para mí
guajira, yo seré para tí
no me hagas sufrir
guajira.

Hace tiempo que quería
hacer una inspiración
nacida del corazón,
no me hagas sufrir
Guajira, tú seras para mí
guajira, yo seré para tí.
Celia, tú eres guarachera
que en la guajira te arrastro
pero si tú sabes tanto caramba
que en mi canto no te quiera.
Guajira bonita
no me hagas sufrir.
Guajira, tú seras para mí
guajira, yo seré para tí
Ay! Laito
yo no he querido invadir tu
(territorio
pero tengo repertorio
y así quedo camplacida así.
No me hagas sufrir
guajira, yo seré para tí
guajira, tu serás para mí.

Llauca..... ! Firmón !

Vals Criollo
De Julio Morales San Martín

Cuando llego a una "jarana"
todos me quedan mirando...
Y en secreto van hablando:
esto es del "llauca" y "firmón"

Si se oferce toco y canto
y bailando... ¡no he perdido!
aunque algún "adolorido"
me diga que soy "zampón".

II

Soy quimboso y bailo
con zapateito...
y en vuelta a la izquierda
yo estoy bien "sobrado".

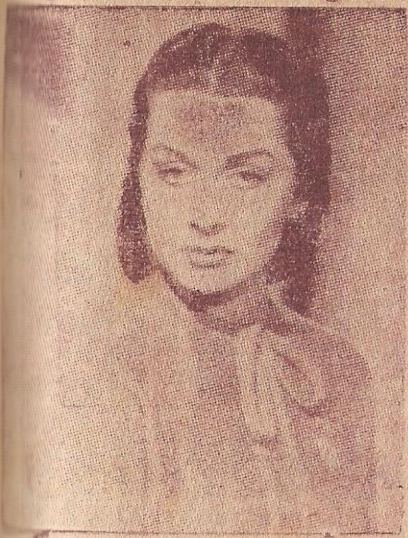
Y si la pareja
se pone "saltona"
le digo: ¡Disculpe
que soy del Callao!

III

Como dicen ahora
soy "trome y me aparro"
también soy buen "jarro"
de "tono" y "cajón".
con la "buena gente"
soy "caballerito"
y con los "valientes"
soy "ronco y firmón".

Laura Hidalgo

ARTISTA ARGENTINA DE EXITOS



AMBICIOSA

Vals.

De Carlos Alberto Jurado

Por que soy pobre me dices
que te alejas de mi lado
y que me dejas plantado
por seguir a un gran señor.
Yo no quiero suplicarte
más bien hacerte saber
que no solo con dinero
es feliz una mujer.
Pues mañana más tarde
cuando regreses a mí otra vez,
con tu arrepentimiento
te salió al revés
no esperes mi perdón
pués no te lo daré
la mujer ambiciosa
no merece compasión.

NO LO CREO

Marinera

de Eduardo Pacora Bazán

Siempre mi norteña dice
que me quiere mucho y
yo le ando diciendo que no
le creo en nada.

II

No se que pasará con este
amorcito lindo que cuando
le pido un besito, me dice
que no, que si y cuando le
pido un besito me dice
que si, que no.

China condenada

Marinera

La luna se ve de nohe
el sol al amaneccer
mi china me pide un coche
élla me dá su querer.

De noche yo no veo nada
ni menos al amanecer
que tal china condenada
me está haciendo padecer.

Vente a mi lado
ven por favor
que estoy bien acomodado
para darte mi amor.

Gladys

Polka

De Carlos Alberto Jurado

A tí niña de ojos pardos
te dedico esta canción
porque al verte ha despertado
en mi esta inspiración.

Quisiera tener talento
para adornarla mejor
y explicarte lo que siento
sin recelos ni temor.
Y si consigo lo que yo añoro
yo te daría mi corazón
sería tan bello que se realice
vivir contigo solos tú y yo.
Y si así fuera nena divina
yo te daría mi corazón.

Coqueta

Vals

De los hermanos Zegarra Talavera

Coqueta
te llaman coqueta
por tu mirada
tan voluptuosa y tu caminar.

II

Preciosa
mi reina hermosa
alma de mi alma
vida de mi vida
y de mi cantar.

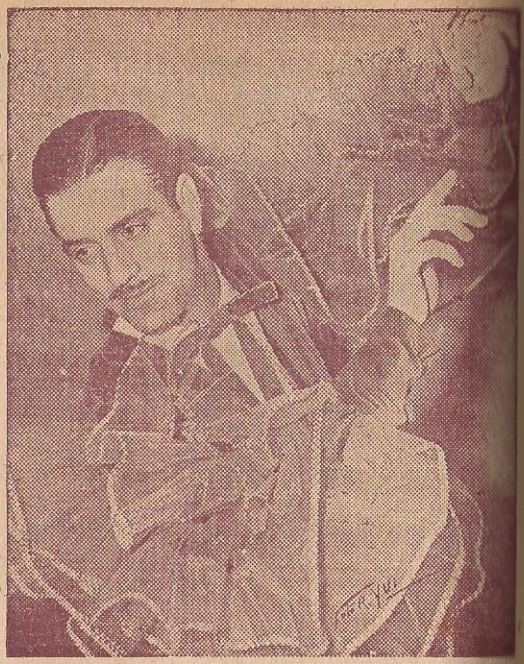
III

Coqueta....
linda y graciosa
te quiero con todo el amor.

Importadora y Distribuidora
A. RIOS CARDENAS
TRUJILLO - PERU
Al servicio de la Cultura Peruana Catálogos Americanos Revistas Mejicanas y Argentinas
Distribuidor exclusivo de Cancioneros. Ventas por Mayor y menor, por mayor descuentos especiales
Principal.-[illegible] (Frente al Cine Chimú) — Sucursal del Mercado Central Trujillo

Freddy Roland

sigue conquistando popularidad en Lima



MI NUEVO AMOR

Vals de Lima-Rosa.

Ayer llevaba
yo el fracaso de mi vida...
sin esperanza
de lograr felicidad!
y al creer
que ya mi dicha
era perdida....
surgió en mis sombras
tu radiante claridad!

Y fuiste tú
quien iluminó mi vida oscura,
y fuiste tú
que con la magia de tu amor
trocó en belleza
convirtiendo en hermosura
mi desencanto, mi amargura
y mi dolor....

II

¡Que lindas son
las horas de vivir
cuando estás a mi lado
y cuán hermoso
encuentro mi existir
pues la dicha ha llegado,
llegó con tu cariño
y floreció
mi alma ayer sedienta
de ilusión
y el fuego de tu amor
resucitó mi yerto corazón.

Llegó con tu cariño
y floreció
mi alma ayer sedienta
de ilusión
y el fuego de tu amor
resucitó mi yerto corazón.

MUCHACHITA ILUSIONADA

Vals.

De Carlos Alberto Jurado

Muchachita muchachita ilusiona-
(nada
es preciso que olvides ya mi amor
tu lo sabes te lo he dicho muchas
(veces
que al amarme cometiste un gran
(error.

Al principio ilusionaste mi vida
pero pronto comprendí que no era
c (amor
solo un gesto de bondad y simpatía
que mi alma brindaba para tí.

Aún es tiempo que reflexiones
por que mañana tarde será
pues tu bien sabes que no te
(quiero
y amor sincero nunca te dí.

Solo te ruego que me perdones
oh! muchachita por ser así
pero si miento sigo jugando
con tu querer.

RECUERDO DE AMOR

Vals.

de Eduardo Pacora Bazán

Ayer que nos quisimos tanto
hoy solo los recuerdos quedan
de ese amor que fué en
nuestras vidas la eterna
agonía de esperar.

II

No sé si amarte fué
mi engaño, la suerte,
dos caminos señaló
tiempo es, que olvides el
pasado, y vivamos
la sublime pasión
del corazón.

III

Amor, amor, amor,
por que me dejas sólo
amor, amor, amor
escúchame un momento
ven calma mi delirio
ven dame tu consuelo
no ves que moriría
sin tus besos mujer.

JESUS VASQUEZ

Todavía no decide su venida a Lima

Jorge Zamora

Historia de un Amor

Bolero Montuno

Grabación por "Los Panchos"

Ya no estás más a mi lado corazón
en mi alma solo tengo soledad
y si ya no puedo verte
porque Dios me hizo quererte
para hacerme sufrir más.

Siempre fuiste la razón de mi (existir
adorarte para mi fué religión
y en tus besos yo encontraba
el calor que me brindabas
el amor y la pasión.

Es la historia de un amor
como no hay otro igual,
que me hizo comprender
todo el bien, todo el mal,
que le dió luz a mi vida
apagándola después.

Ay que vida tan oscura
sin tu amor yo viviré,
es la historia de un amor.

Pantaleón

(Guaracha)

Exito de Bienvenido Granda

Que problema tengo
con la novia mía,
siempre está conmigo
en pura porfía,

porque yo me llamo Pantaleón
ha perdido toda ilusión.
y quiere cambiarme
sin que haya razón,
el nombre que saque
y quitarme el Pantaleón.

Eso no puede ser
porque eentonces pensarán
que he cambiado mi opinión
y la gente que dirá;
si me quito el Pantaleón.

No me quito el Pantaleón
por mucho que tú lo ruegues
No me quito el Pantaleón

por nada de este mundo
no me quito el Pantaleón,
aunque tu mamá lo pida
ni me quito el Pantaleón.

Mi Retorno

VALS CRIOLLO

De: Manuel Raygada

Grabación por "Los Chamas"

Cuando me fuí en silencio
de tí tierra adorada
con profunda tristeza veía morir,
tu imagen como una estrella (lejana
un adiós sollozante
con el alma te dí.
Cediendo a los inmensos
afanes de aventura,
por los otros horizontes
un día te dejé,
llevando en la mente
recuerdos que aún perduran
de la patria lejana
que nunca olvidé.
Después de veinte años
que danzan inclementes
sobre mi vida errante
hoy leno de emoción
vuelvo a pisar tú suelo...
y a respirar tú ambiente
cuna de mi infancia
y de mi primera ilusión
Al retornar de nuevo
a tú tibio regazo
Callao de mís ensueños
has hecho renacer,
mi vida entre recuerdos
que acuden a mi paso,
por tus calles amigas
que me hablan de mi ayer.

Roberto Tello

con el vals Historia de mi Vida logra cosechar un gran triunfo

Devuélveme el corazón

Cantan Los Bribones

(Contestación a "Mil besos")

Pensarás que a qué he venido
si ya todo ha terminado
Piensas que cariño pido
pero te has equivocado.

Dirás, quizás que estoy loco
o que me falta un sentido;
pero por besar tú boca
el corazón he perdido.

Yo no vengo a que me quieras
ni a cantarte una canción
sólo vengo a reclamarte
que me des mi corazón.

El corazón que una noche
muy confiado te entregué
y sin ver que me engañabas
en tus manos lo dejé.

Ya veo que me lo devuelves,
pero yo te lo di entero
en pedazos no lo quiero
te puedes quedar con él.

A escondidas

(Bolero)

De Luis Araque

Ni tus padres ni los míos
quieren nuestras relaciones
dicen que son amoríos
hay, sin frío ni calor.

Que, saben lo que es cariño
ni el estar enamorado,
que saben lo que sentimos
ni lo que es un gran amor.

A escondidas he de verte
y he de hablarte a escondidas
a escondidas suspirarte
y estrecharte a escondidas.

En las sombras de la noche
nuestras almas juntas van,
prisioneras de un cariño
que nos los quieren robar.

A escondidas y en voz baja
yo te digo, que te quiero
como si fuera un pecado
tengo que llevar oculto

Muchacha Loca

De: A. Oré Lara.

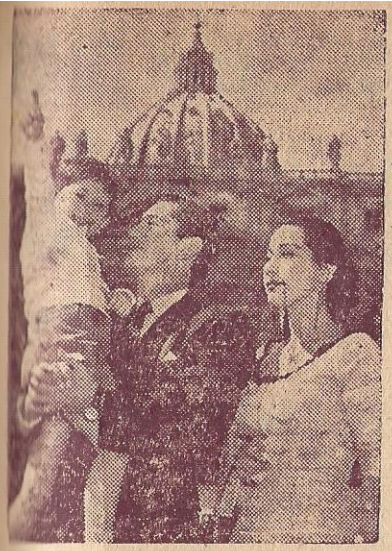
Dejaste tu casita
donde tú eras la alegría
dejando en tu partida
un vacío muy difícil de llenar.

Por llevarte de mentiras
fantasías de la vida
apagaste en tu alma
la esperanza de soñar.

Hoy la gente que conoce
el eror que has cometido
en el barrio solo se oye
estas frases sin cesar.

Muchacha loca
no supiste tu pensar
que en tu vida un cuarto de hora
te ha sido muy fatal.

Muchacha loca
vuelve pronto a tu casita
donde hay seres que te esperan
no los hagas mas llorar.



El voto de la Mujer

Vals. de Gilberto Placencia Paredes

Que le parece compadre
el voto de la mujer
hoy si que nos ha llegado
ya no vamos a comer.
Van a querere vivir sueltas
y en las calles trabajar
y hasta dicen que en las farracas
ellas se van a enchatar.

Escuché a dos viejecitas
que conversaban ayer
decían que sus hijas

Presidentas van a ser
imagínese compadre
los Decretos que darán
si hasta dicen que los hijos
nos van a llamar mamá.

Ud. lavará la ropa
mañana por la mañana
mientras que su gila duerme
cansada de la jarana
y cuando vaya a las farras
ya no va a poder roncar
porque dicen las mujeres
que ellas van a gobernar.

Los discos de IMA SUMAC en sello Odeón que grabaron en Argentina lógraron conquistar record de venta

Yo soy Esa

BOLERO
Canta: Olga Chorens
Con la Sonora Matancera

Yo era luz del alba
espuma del río
candelita de oro
puesta en un altar
yo era muchas cosas
que ya se han perdido
en los arenales de tu voluntad

Y ahora soy lo mismo
que un perro sin amo
que bentéa el sitio
donde va a morir
si alguien me pregunta
que como me llamo
me encojo de hombros
y contesto así
Yo soy esa.

Esa oscura clavelina
que va de esquina en esquina
volviendo atrás la cabeza
lo mismo que lleman Camen
que Lolilla de Pilar
o lo que quieran llamarme
me tengo que conformar.

Soy la que no tiene nombre
la que a nadie le interesa
perdición de los hombres
la que miente cuando besa
ya lo saben yo soy esa

Un mosito bueno
borracho de luna
pudo ser la tabla
de mi salvación

como a tí te quiero
no quise a ninguna
te ofreco la rosa de mi corazón
y yo que mintiendo
me gano la vida

me sentí orgullosa
del cariño aquel
y para pagarle
lo que me quería
con cuatro palabras
lo desengañé.

PERO NO ME CASO

(Ranchera del Capitán Chinaco)

Dicen que el pájaro bobo, muy
(adentro del manglar
la ladina tijereta, le arrebata su
(manjar,
a veces hay matrimonios, donde
(no hay tranquilidad..
algunas salen coquetas y al hom-
(bre roban la paz.

Por eso no, y no, y no, yo no me
(quiero casar..
por eso no, y no, y no, y no, y no,
,y no, tu no me vas a enredar
aunque te le inques y reces a
(San Antonio
yo no me quiero casar.

Tranquilos el mar y el cielo,
(juntos nos hacen gozar,
más viene el viento ligero, y todo
(se echa a rodar...
es nuestro amor en pintura, dig-
(no de sabio pincel,
más llega algún caráchula, y todo
(se echa a perder.

Pedro Alvarez del Villar

En la Radio "980"

Juancito Trucupey

GUARACHA

Canta: Celia Cruz..

Juancito Trucupey
me dijo que tiene
una tienda formá
pa' tocar su tambora
allá por la madrugá.
Juancito Trucupey
es un hombre popular
yo busco a su mujer de noche
la busco y no la puedo hallar
no sabe donde se ha metido.
Juancito Trucupey
es un hombre popular, compay,
no sabe de Trucupey
A Juancito Trucupey
le gusta guarachar
y le dice a su mujer
que yo te voy a matar.
A Juancito Trucupey
le gusta ir a tomar
y le dice a su mujer
que yo no te quiero más.

DIME CIELO

(Bolero)

De Erasmo Ruiz

En mis noches de insomnio te
(miro
te siento tan cerquita como si
(fuera
realidad y si voy a buscare a
(donde
te he mirado tu imagen se ha
(borrado
entre la oscuridad.

Dime cielo por qué siento tantas
(cosas
por qué miro su imagen en la
(oscuridad
dime cielo por qué sufro tanto
no es verdad que me quieres oh
(quimera

Desengaño quisiera el momento
(pero
temo perderla la bruma de la
(fatalidad
porque la amo con toda mi vida
y mejor esta pena escondida
yo se la dejo a la casualidad.

Tu Rica Boca

ULELOLAY

Canta: Carlos Argentino

Tu boca...
dame tu boca
tu boca...
tu linda boca
tu boca...
pa' que la quieres
si no le enseñas a besar
Ulelalolay, ulelolay.

Yo tengo un beso
para quien conserva
desde no se sabe cuanto tiempo
(atrás
para esa boquita color de fresa
que sin vino nos deja
y se deja besar.
Ulelalolay, ulelolay.

Comprende niña
que la vida es buena
todo si se endulza
con la miel del amor

Ay! mamá
dame tu boca bonita
y verás si no tengo razón.

LIBRERIA "NUEVO MUNDO"

De ALFREDO SALAZAR R.

San Juan de Dios 215 — Arequipa Perú

Agente de la "Editorial Mercurio" en la Región del Sur

CON LOS MISMOS PRECIOS DE LOS REPRESENTANTES EXCLUSIVOS
DE LA IMPORTADORA Y DISTRIBUIDORA .RIVERA DE LIMA

SOLICITE UD. CATALOGOS y LISTAS ESPECIALES

MARILYN MONROE EN Hollywood

Linda Caleñita

PORRO

Linda caleña, caleñita
sin igual tu eres la belleza
donde cantan los amores
tienes la gracia y la dulzura
(tropical
por eso caleñita
yo te canto mis canciones.

Cuando tu bailes con frenética
(emoción
y mueves sabrosita
tu bonita cinturita
toda la gente va sintiendo
(admiración
por ser tú la más bella
y adorable morenita
yo no te olvidaré jamás
y sólo cantaré por tí
porque tú eres bonita
¡ay! mi linda caleñita

Tú reinarás
mi linda caleñita
siempre serás
mi linda morenita.

Sabrosito Así

GUARACHA

Canta: Nelson Pinedo

Sobrosito así
mueve la cintura Inés
parrandeando va
la cintura con los pies
con tambores y maracas
es el ritmo bien tropical.
ae—ae—ae—ae—
la negra no quiere bailar
ae—ae—ae—ae—
la negra no quiere cantar
ae—ae—ae—
Dale duro a este tambor
que los negros ya se van
y el merengue terminó.

AGENCIA "SUPERMAN"
de
MOISES BENDEZU
Jirón Puno 416
AGENTE DISTRIBUIDOR DE
LIBROS, REVISTAS y
CANCIONEROS
Se Atiende a Toda Hora

Su Ultimo Deseo

Huapango de los Hnos. Conteral

Exito de Pedro Infante

Cuando se estaba muriendo
me dijo casi llorando:
"sé que no tengo remedio"
y ya estaba delirando.
Gritaba desesperado:
"Dios mío no quiero perderla,
dile que la he perdonado,
dile que vuelva a mi lado
no quiero morir sin verla,
dile que la he perdonado,
dile que vuelva a mi lado,
no quiero morir sin verla".
Salí corriendo a buscarla
era su último deseo,
por suerte pude encontrarla
y le hablé sin titubeos.
Pero mi esfuerzo fué vano
todo encontramos en calma,
un cura estaba rezando
por el descanso de su alma,
que siempre andará penando;
un cura estaba rezando
por el descanso de su alma
que siempre andará penando.
que siempre andará penando.

Compre Ud. Cancionero de la Editorial Mercurio

Reflexiona

VALS

De: Elsiario Rueda Pinto

Reflexiona
un instante te lo pido
te suplico
me escuches por favor
tu comprendes
que el Destino se ha cambiado
y tu vida
en mi pasado se borró.

Feflexiona
mi bien te lo suplico
y de tu alma ya borra esa pasión
que el Destino que todo lo cambia
también ha cambiado ya mi co-
(razón.

Yo se que tú sientes
hoy que yo me alejo
la nostalgia triste
por lo que pasó
no, no, lo recuerdes
son cosas pasadas
El mundo da vueltas
todo se acabó.

Pericotito

VALS

Hace tiempo que estoy
ena morada de tí
tu bien lo sabes mi amor
yo soy solo de tí.
Pericote, pericote
dueño de mi corazón
regálame una sonrisita
de esas que sabes mi amor
pericotito pericotito
a la cárcel te voy a llevar
en las rejas de mi alma
preso te voy a dejar.

Estás Delirando

GARABATO

Canta: Nelson Pinedo

Ya pasaron todas las quimeras

estas que me trajeron dolores
y ahora con palabras salameras
vienes a mi vera
en busca de amores.
Pero como todo lo has perdido
es mejor que te vayas andando
a buscarte otro que te quiera
vete de mi vida
estás delirando
Si pasás delirando
por un amor perdido (bis)
Tengo que decirte lo que siento
porque para mí no vales nada
ya no me conmueven tus
lamentos
que es un nuevo cuento
estás engañada,
Si por mis amores tú suspiras
si por mi cariño estás llorando
no me llores
que ya no te quiero
márchate de mi vera
estás delirando
lo pasas delirando
por un amor perdido.

Agencia de Revistas
DE
RUBEN AGUIRRE
JIRON LAMPA [illegible]
Atención Especial en la Venta de Revistas, Libros
y Cancioneros de Toda Clase
LIMA—PERU

Alberto CORTEZ

Cantor Peruano y su gran Orquesta Triunfa en España

CELOSA

Cha-cha-chá
de: Juan Bruno Terraza

Si tú no tienes así mi negra
tú gozarás la vida entera,
pero los celos te están matando
y ya no quieres ni conversar.
Y sin embargo yo a ti te quiero,
lo que me pasa es que soy fiestero
me gusta el trago y la gozadera
y soy un tipo muy popular,
y soy un tipo muy popular.
Celo, celosa,
ay, mira negra linda, linda
mira cómo son las cosas
celo, celosa, lástima de ti mucha·
(cha
mira porque eres muy hermosa.
Celo, celosa, a mi qué me importa
que me celes yo hago siempre
(biex
más cosas,
celo, celosa, yo qué quisiera vida
(más
mira, pero tú eres muy celosa.
Celos, celosa, celosa,
celosa, celosa, celosa,
pero mira cómo son las cosas
celo, celosa, ay, celosa, mira como
llama
que a mí me gustan tus ojos .
yo moriré.

Miguel Dasso

VALS
De: A. Alzamora M.

Oh cruel destino has vuelto
a enlutar a este mi pobre corazón
que hoy entona en su triste
inspiración por la desaparición
del amigo al Perú.

Tu mortaja es dental
de tus memorias y la loza
del sepulcro es tu gloria
hoy eres habitante del aquel
cielo prometido y estás cerca
cerquita del Divino Redentor.

Miguel Dasso
hoy el destino te ha llamado
para nunca más volver
hoy eres habitante de aquel
cielo prometido y estás cerca
cerquita del Divino Redentor

RECITADO

Miguel Dasso ya nunca te veremos
en el Estadio Nacional po reso hoy
te recordamos
en estas tristes melodías por tu

desaparición
guitarras peruanas se unen con
su crespones negros
a trinar su triste quejido en que
te dicen
Miguel Dasso descanza en paz. . .

Seco y Volteao

VALS

De: Ricardo Romero

Hay un dicho popular
procedente del Callao,
puerto de fama mundial
de mi Perú señorial.
Vamos a tomar mi hermano
pero sequito y voltea
viva todo lo peruano
que bonito es el Callao
Seco y volteao seco y volteao
a la moda del Callao,
no seas sobrao ni desconfiao
quiero verte entusiasmao
Seco y volteao, seco y volteao
no te pongas tan pesao,
toma nomás seco y volteao
no te hagas el despeinao
El chalaco bien de adentro
jaranero y bien mozón
goza de alegre sus momentos
con guitarra y con cajón.
Vamos a tomar mi hermano
Seco y volteao, etc.

CIRO RIMAC

Otro gran músico peruano q' triunfa en Estados Unidos

Las Muñecas del Cha Cha-Chá

CHA CHA CHA Canta: Celia Cruz

Tengo una muñeca
que baila cha cha cha
marca unos pasitos
y baila cha cha cha
Una muñequita
que canta cha cha cha
abre su boquita y dice cha cha cha.
Muñecas que por su hermosura
dedican a vida a bailar
luciendo su bella figura
y no hay corazón para amar.
Tengo una muñeca
que baila cha cha cha, etc.
¡ay! muñeca preciosa
que linda tú estás
tu marcas unos pasitos
y bailas cha cha cha
Tengo una muñeca
que baila cha cha cha, etc.
¡ay! le gusta la rumba
le gusta el batán
pero más le gusta bailar el
(cha cha cha.
Tengo una muñeca
que baila cha cha cha, etc.
cha, cha, cha, cha
cha, cha, cha, cha
¡ay muñeca preciosa
que linda tú estás
Tengo una muñeca
que baila cha cha cha, etc.

Así son las Mujeres

(Vals)

de: Paco de Negri

Bebía...
olvidando a una de muchas
Bullían....
en mi mente mil recuerdos.
Y todos las mujeres eran
ilusiones locas
recuerdos de bocas
que juraron siempre
sólo mías ser.
Y arteras fueron sus promesas
vanas y falaces,
por eso bebía desahogando solo
mi desilución.
Así son las mujeres,
le cantaba a mi a mi copa
fluyendo en sus burbujas
ellas, cruel ironía,
algunas con faz marchita
y su mirar lloroso,
y otras, en traicionero gesto
besándose con otro,
robándome la calma
y haciéndome beber

Historia d' mi Vida

(Vals) Mario Cavagnaro

Exito de Roberto Tello y el

Conjunto de Manolo Avalos

Eres el amor con que soñé
eres la ilusión que me forjé
eres tú mujer para mi vida,
la nota mas querida
la mas tierna emoción.
Traes la ansiedad que adiviné
traes la pasión que imaginé,
eres huy mujer lo que mas quiero
la prenda mas querida
la más tierna ilusión.
Pero no me preguntes
la historia de mi vida,
mi vida a comensado
cuando llegaste tú
Por que antes, en sus páginas
hay tantos desengaños,
mentiras y fracasos
en cosas del amor.
No me preguntes nunca
como empecé a quererte
y déjame amor mío
amarte solo así.
Las cosas que he vivido
son un sueño ya olvidado,
hoy quiero enamorado
vivir solo por tí.

SILVANA PAMPANINI

ARTISTA MUNDIAL DEL CINE ITALIANO

La Alondra

VALS

De: Pedro Bocanegra

Anuncia las dos de la mañana
es la hora de partir mi dulce amor
no es la aurora la alondra está
(lejana
es el dulce cantar del riseñor
(bis)
Todas las noches sobre aquel
(granado
me viene con sus trinos a arrullar
canta la alondra mi bien amado
la luz de la mañana va a brillar
(bis)
Escucha el día cantando ufano
que todas las penas serán para mí
yo aborresco la luz de la mañana
porque me viene a separar de tí
(bis)
Yo ya me voy ya nace el día,
o me escondo o nos verán a los
(dos;
ay dame un beso amada mía
(Bis)
en ese beso el alma, adiós, adiós

Sinceridad

BOLERO

De: Gastón Pérez

Exito de Lucho Gatica

Ven a mi vida con amor
que no pienso nunca en nadie
(más que en tí
yo te lo juro por mi honor
te adoraré.
Como me falta tu querer,
si un instante separado estoy
(de tí
ven, te lo ruego por favor
que esperando estoy
Solo una vez platicamos tú y yo
y enamorados quedamos
nunca creímos amarnos al fin
con tanta sinceridad.
No tardes mucho, por favor
que la vida es de minutos nada
(más
y la esperanza de los dos
es la sinceridad.

Seco y Volteao

VALS

De: Jack el Negrito

Hay un dicho popular
procedente del Callao
Puerto de fama mundial
que bonito es el Callao.

Vamos a tomar mi hermano
pero sequito y volteao
viva todo lo peruano
que bonito es el Callao.

Seco y volteao
seco y volteao
a la moda del Callao
anda nomás toma nomás
quiero verte entusiasmao
seco y volteao
seco y volteao
no te pongas tan pesao
toma nomás seco y volteao
a la moda del Callao.

OFELIA VANGALEN

EN

RADIO LA CRONICA

Súplica

VALS

De: Víctor Galván Pérez

Con llanto pide al cielo
una linda muchachita,
para que a su madrecita
no se la lleve el Señor
El Señor dando respuesta
a esas súplicas que diera
con un milagro cielo
dióle fin a esté mal. (Bis)
Señor de los Milagros
tu con omnipotencia
salvaste al ser querido
de ese horrible mal... (Bis)

El Beso

VALS

de: la Guardia Vieja

Yo te quise desde el día que te vi
por vez primera,
y no puedo aunque quiera
dejarte de idolatrar (bis)
Por un solo besito de tus labios
con gusto recibiera la muerte
y dichoso el que tenga la suerte
de algún día poderte besar (bis)
Eres mi dicha y mi encanto
eres mi único embeleso,
y te quiero tanto y tanto
que no te puedo olvidar. (bis)
Por un solo besito... etc etc.

Cancaneíto

GUARACHA

Voy a cantarles aquí
una historia rapidito
el romance que viví
con la bella Isaa
Era una noche lluviosa
con un gran fuste de boche
cuando a una buena moza
me acerqué. Bue. buenas noches
Al rato ya estaba con
con el pollo conversando.

Se me pareció el papá
y me quedé disimulando
y me preguntó:
—Dígame, quién es usted
qué hace usted con mi chiquita.
Enseguida contesté:
Esperando el agua, aquí aguita
—Ay, quién es uste—?
(Cancan, caneíto
cómo le gustan los polltios—
Mire Cancaneíta Cancan,
traiga su fotiguito
y llévale a los pollitos,
ay, pero mire Cancan Caneíto
cómo le gustan los pollitos.

HABLANDO
Por fin quién es usted?—
Usted no me dejó terminar.
Yo soy cancan caneíto, can,
—y qué más? Que tengo muchos
besitos para los po—po—po,
para los po—po, po—po llitos
Cancan, Can, caneíto: cómo
le gustan los pollitos. (1)

LIBRERIA

'LA JUVENTUD"

Camaná

Atendida por su propietario

FELIX MONTES FERNANDEZ

Surtido completo de útiles escolares Libros, Revistas Figurines, Novelas, Canciones y todo material de lectura.

Agente de la Importadora y Distribuidora RIVERA

NO OLVIDE USTED EN CAMANA

El popular cholo CARLOS REVOLLEDO recibió homenaje en el Teatro Segura

Carta Abierta

(Ranchera)

de: Cuco Hernández

Voy a mandarte un papel
escrito con letras de oro,
para decirte lo mucho
que te quiero y que te adoro:
si lo ves medio borracho
es por el llanto que lloro.

Alza los ojos y mira
lo que está escrito en el cielo,
tu nombre y el mío formados
por estrellas y luceros,
para que si alguien te viera
sepa que yo fuí primero.

Por pobre me despreciaste
para tí no valgo nada,
te deslumbró más el oro
que el amor que yo te daba
pero el recuerdo que llevas
ese no lo borra nada

Ya con esta me despido
ahí te va esta carta abierta,
para que el mundo y tú sepan,
que te amaré hasta que muera:
no te preocupes por mí
no necesita respuesta.

Sigue tu Camino

VALS

De: Luis Abanto Morales

Tu me dices que me quieres
y como te conozco
ya no te creo
yo ya mucho has mentido
aunque digas te adoro
diré que no es verdad.

Tu has jugado con mi vida
me has hecho tanto daño
te has burlado de mí
no vuelvas

No cruces mi camino
no creas que es por odio
yo no te puedo odiar.
Mejor olvidemos el pasado
sigue tu camino
ya todo acabó.

Librería "VITARTE"
DE
Manuel Andía
CALLE CENTRAL
Gran surtido de Revistas, Figurines, Cancioneros y Libros de toda clase.
AGENTE DE LA IMPORTADORA Y DISTRIBUIDORA
"RIVERA"
Para Vitarte y alrededores

IRENE

VALS

De Eduardo Villanueva

Desde que te conocí,
no te puedo olvidar
te has grabado en mi memoria
no dejo de soñar
con tu nombre tan sincero,
que es muy digno de aprecio
mujercita encantadora,
me has llenado de pasión....

Con tu dulce sonreir,
que brindas al mirarme,
algo me dicen tus ojos
que no puedo comprender
dímelo por caridad
¿Por qué me haces penar?
Sólo quiero tu franqueza
para no dudar de tí.

¡Irene sólo quiero yo tu cariño!
Iréne quiero besar tus labios
sentir las dulces caricias,
de tus suales manos
y amarte con ternura
y corazón.....

No sé porque hay ciertos hombres
que nunca aprecian
a la mujer que los ama,
con toda el alma
más yo las bendigo a éllas,
con fé y cariño
y a tí te ofrezco mi amor,
mi humilde amor.

Cruel Dolor

VALS

De: Arcadio Samanez

Que tal desesperación
que siento en mi corazón
sin poderte yo decir
no se si puedes ser.

Que tu mujer calmes
este cruel dolor porque
sino sería justo
hacer sufrir a este corazón.

Yo te quiero yo te amo
oh mi linda norteñita
eres tu buena Juanita
eres tu la mujer que tanto

He soñado y en estas pobres
fraces que hoy te consagro
que en mi mente
ha nacido de un milagro
de un milagro de amor.

Por un Puñado de Oro

BOLERO

Canta: Leo Marini

con "La Sonora Matancera"

Después de haber rodado tanto
vagando sin rumbo
por negros caminos,
al fin regresas a implorarme
fingiendo cariño
que nunca has sentido
Te amé quizá como a ninguna
jamás en la vida había querido,
y tú nomás por un puñado de oro
cambiaste tu sino y el mio.
Es muy justo que tú sufras
el dolor que yo sufrí
y tus ojos lloren tanto
como lo hice yo por tí.
Que te sientas muerta en vida
como un día me sentí
y así podrás pagarme
lo que tú me hiciste a mí.

Artistas de la Pantalla Mundial

MARIA FELIX

EDWARD ROBINSON

Lamento Indio

En la Puna solitaria
el indio vuelca su pena
con el toque de la quena
la triste noche desgarra
Alma del indio es la quena
en la Puna solitaria
¡ay.. ay.. ay.. ay!
¡ay.. ay.. ay.. ay!

II

Por las nevadas montañas
se oye el eco cual lamento
voz misteriosa que el viento
esparce en quejas huraña
que brotan de un corazón...!
¡Es el indio que en la quena
va desgranando su pena
con notas de sentimiento
que vuelva en un triste son
¡ay.. ay.. ay.. ay!
¡ay.. ay.. ay.. ay!

Amor Secreto

BEGUINI

Exito de Lucho aGtica

ue bello es nuestro amor
amor secreto
que bello es nuestro amor
Canta callado
Que grande es nuestro amor
astro del cielo
inmenso como el cielo
y como el mar.
Tan solo una mirada
y comprendimos
que grande es nuestro amor,
astro divino,
inmenso como el cielo
y como el mar.
No hay nadie en la tierra
que profane
la dulce soledad
de nuetro idilio
pero que no importa
el mundo
lo saben
si Dios, la luna y el mar

TITO BARRERA

Autor del Vals Engañada, nos escribe de la Argentina

Todos Bailan mi Cha Cha Chá

(Ritmo Cha-Cha-Chá)

De A. Sánchez

Todo el mundo
ya baila mi cha cha chá
Todo el mundo
ya baila mi cha cha chá

Los que ya no son pollitos
dejaron de hacer el loro
ahora pollos y viejitas
te bailan el cha cha cha
cosita buena.
Todo el mundo
ya baila mi cha cha chá

Yo tengo mi medio tiempo
con quien bailo el cha cha chá
es una linda morita
a quien pongo a guarachar
para que goce.

Todo el mundo
ya baila mi cha cha chá.

vienen en canela, cha cha chá

Se baila rico y sabroso
este cha cha chá divno
lo bailan Juan y Rufino
pan con salsa y Sinforoso
caballero.
Todo el mundo

Las Muchachas

GUARACHA

Canta: Carlos Argentino

Me dicen que las cubanas
tienen fuego en la cintura
bailando nadie las gana
cuando repica una rumba
En cambio las colombianas
tienen la boca chiquita
y dicen que las peruanas
tienen la cara bonita.
Yo sé bien que en Buenos Aires
todos los pollos son buenos
que no hay nadie comparable
con un pollo chileno, no no.
Pero cuando veo una habanera
toda la sangre se me alborota
y si yo veo una santiaguera
entonces si que boto la pelota
No hay, no hay, no hay
las vidareñas y las vidareñas
No hay, no hay, no hay
las camayagueñas y santiagueras
(compay

No hay, no hay, no hay
y la habanera
y la matancera, compay ,
No hay, no hay, no hay
Portorriqueñas, nicaraguenses
savadoreñas, y costarricences,
venezolanas y colombianas
con las peruanas
que bailan más...
Las argentinas, brasileñas
con las uruguayas y panameñas
dominicanas y las haitianas
con todas ellas quiero bailar.
Por eso le digo a mi compay
No hay, no hay, no hay
¡ay! las vidareñas y las villareñas
y la santiaguera y la matancera,
(compay
No hay, no hay, no hay.

Sólo una Noche

VALS

De: Roberto García Saona

Si del sol robó sus rayos
de una estrella su fulgor
de la luna su hermosura
y la fragancia de una flor;

Yo no sé si es mariposa,
arco iris o canción,
sólo sé que es la preciosa
dueña de mi corazón.

La tuve una noche en mis brazos
y en sus lindos ojasos
el cielo se perdió;
el beso que selló nuestras ancias
quebró las notas mansas
del arrullo del amor.

Y en mi alma quedó
grabado para siempre
su amor que dulcemente
esa noche me dió. (bis

Oye el cha-cha-chá

Cha-cha-chá

de Chucho Rodríguez

Mi canción, tiene ritmo,
y vaivén de palmera
tiene caricias extrañas
lleva rumores de brisa.
El rumor de las olas
me inspiró este canto
tiene caricias extrañas
lleva rumores de brisa.
Oye el cha-cha chá
mi vida, mi cielo
cha-cha-chá como suena
Oye el cha-cha-cha
mi vida, mi cielo
cha-cha-chá como suena.
Como el cantar del sorzal
que mi alma le da
esperanzas de amor
oye mi canción
oye mi canción.

Cómo Fué

(Bolero)

Canta Benny Moré

Cómo fué,
no sí decirte cómo fué
no sé explicarme qué pasó,
pero de tí me enamoré.

todo mi ser.
Fué una luz que iluminó
Tu risa como un manantial
regó mi vida de inquietud.

Fueron tus ojos o tu boca,
fueron tus manos o tu voz
o a la mejor la impaciencia
de tanto esperar.

Tu llegada más yo sé
no sé decirte cómo fué
no sé explicarme qué pasó
pero de ti me enamoré.

Hasta la Remaceta

VALS

De: Mario Cavagnaro

No se me ponga saltona
que no la pienso afanar
solo la quiero pescar
para bailar un vals criollo
Voy a dejarla completa
para enchufarme en el bar
y de ahí me van a sacar
solo hasta la remaceta.
Ay ja jay canay que no hay
que no hay como el vals criollo
lo digo yo que soy, que soy
que soy cholo del cogollo
Pero sumac sumac sumac
amarra el perro moreno
que cantujando la chamuya
al que me para lo lleno
y si salgo a carretear
al que se cruza lo sueno
Oiga usted patita
si a estas alturas
no ha sacado plan
pues la gila está dura
pa que no se quede
tirando cintura
búsquese, otra chelfa
y empalme este vals
Pero si usted está chato
y se arma ahí un destape
usté siempre al sape
y ojo a la manopla
que si algien se acopla
por ahí un mitrazo
de un solo porrazo
se le viene el gato .
Pero métale bicarbonato
que esa es la mejor receta
si está usté zampao
hasta la remaceta.

La Criollita
ELOISA ANGULO

CLEMENTE REINOSO
el compositor más joven
del Perú

Carlos María

ZAMBA

Exito de Carlos Argenetino

Carlos María
es un muchacho distinguido
no me acuerdo el apellido
pero lo han de conocer
es un muchacho de modales
(delicados

que habrán visto en todos lados
" que siempre van a ver
siempre camina así
siempre sonríe así
se arregla el pelo así
y cuando baila así

Carlos María
dice hay pero que regio!!
si algo le parece bien
Carlos María, Carlos María
anda y que te pise el tren.

Carlos María
a las chicas del retacario
no las puede tolerar
le dan albergue lo sulfuran
lo incomodan y se toma
un cuentito al planetá.

Carlos María
dice, hay pero que regio!!
si algo le parece bien.
Carlos María, Carlos María
anda y que te vaya bien.

Le gusta tranquila y ley
bailar cantando Yes el Wau
y no sabe apreciar
el arte de Gardel

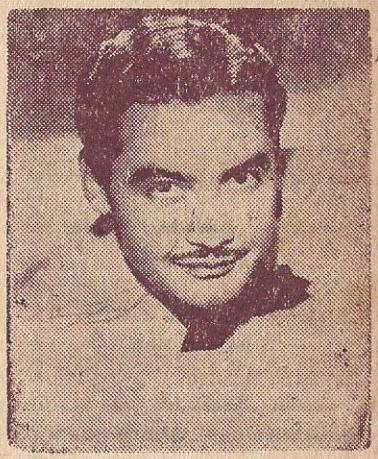
Carlos María
en una fiesta el otro día
en la casa de su tía
una chica conoció.

Carlos María
la trató con elegancia
y al rato de su estancia
la chica se enamoró
salieron al jardín
buscaron un sillón
ella decía sí
él contestaba no!

Carlos María
serio y despeinado
a su tía procuró
le dijo tía esta chica
está alocada

atrevida y descocada
yo no sé que se creyó
Carlos María, Carlos María
anda y que te pise
el chú chú el chú chú del tren

PILAR PALLETE



Fernando Fernandez

Agencia de Revistas de la

La Flor de Chincha

Importadora y Distribuidora

"RIVERA"

CHINCHA—PERU

Famosos Artistas Inter

Chinita dime q' Sí

POLKA

de: Paco Denegri

Alertas que allí viene
la chinita mas hermosa
y todos los pitucos
la pelean por igual.

Y es porque ella tiene
un aire encantador
sonrisa arrobadora
mirada angelical.

Chinita dime que sí
no me digas que no
chinita di por piedad
que es solo tuyo mi amor.

Si acaso algún templado
es dueño de tu corazón
entonces te prometo
ya no volverte a ver.

Venta de Revistas, Libros
y Canciones de

Luis Yanque Carillo

CUZCO-PERU

Agente Exclusivo de la
Importadora y Distribuidora

"RIVERA"

SOLA

(Bolero)

Canta: Olga Guillot

¡Sola!
Hoy me siento triste y sola
que tan solo me consuela
el recuerdo de tu amor.
¡Siento!
que el fatal presentimiento
de que más nunca
me vuelvas a ver.
¡Siento!
Que mi error ha sido inmenso
de dejarte tanto tiempo
lejos de mi,
lloro mi feliz pasado
añoro,
y te pido y te lo imploro,
que tu vuelvas junto a mi .

Una Canción

BOLERO TANGO

La copa del alcohol hasta el fin.
monotono y fatal se vuelve el
y en el final, tu niebla bodegón
(acordeón
o numba flor de fango que hace
(mal
haber mujer, repite la canción
con esa voz gangosa de metal
que tiene olor a ron
tu bata de percal
y tiene gusto a hiel tu corazón
Una canción...
que me mata en la tristeza
que me duerma, que me aturda
y en el frío de esta mesa
Los dos en burda,
y en la pena sensiblera
que me da la borrachera
yo te pido cariñito
que me cantes como antes
despasito, despasito
tu canción una vez más.
La dura desventura de los dos
nos lleva al mismo rumbo
siempre igual
y es loco vendabal
al viento de tu voz
que silva la totrura del final
Haber mujer, un poco mas de ron
y ciérrame la bata de percal
que en tí tu corazón
es nulo en el cristal
temblando al escuchar
esa canción.

TITO GUIZAR

DORA MORENO

nacionales que visitaron Lima

NICOLAS URCELAY

Compay Seboruco

Del Repertorio de Benny Moré

Dóndo vas compay Seboruco,
me voy al campo a ver mi conuco (1)

(Bis)
En mi conuco he sembrado
varios frutos del país.
(Bis)
Yuca, malanga, maíz
y frijoles colorados.
(Bis)
Dónde vas compay Seboruco...
(Sigue hasta)
Tengo un puerquito amarrado
para el día de Nochebuena.
(Bis)
Tengo fiame, berenjena
para llevarla al mercado.
(Bis)
Dónde va el compay Seboruco..
(sigue hasta 1).
(Estribillo)
Me voy al campo a ver mi conuco...
(Inspiraciones
Tengo mi ranchito,
tengo un ranchito de guano.
(Al Estribillo)

Los Amores de Pachacutec

Vals de Abelardo Carmona

El origen pre-histórico
del imperio del Sol
se pierde en la leyenda
y la bruma del pasado
pero queda el recuerdo
de la fortaleza de Sacsahuamán
que Acahuanca Punco
construyera en osada
consección.
Cuentan las viejas leyendas
que Pachacutec se enamoró
de una Princesa Chanca
que correspondió su amor.
Ante el temor y la venganza
de los implacables chancas
se creó la fortaleza
más grandiosa del Perú.

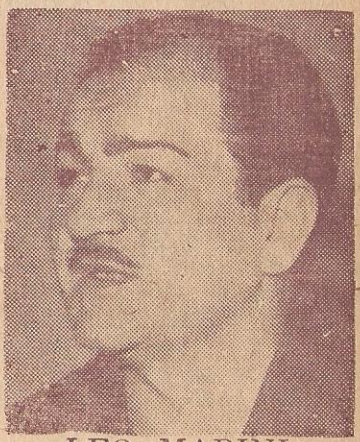
Sin Esperanzas

Vals Huachano de los Hermanos "Zegarra Talavera"

Exito de "Los Chávez"

Sin esperanzas
estoy tan lejos de mi destino
sin esperanzas
estoy tan lejos de regresar
por el cariño de una mujer
quieren truncarme
por eso hoy triste yo tomo
y lo hago para olvidar.
Quisiera yo decirle
que siempre la he querido
y que también comprenda
que siempre la he de recordar
llora corazón olvida tupenar.
pero no olvides que todo queda
dentro de tí.

LOLA FLORES



LEO MARINI

DISCOS "SEEGO"

Galería Internacional de

Bienvenido Granda

Como te gustan los carros

POLKA

Como te gustan los carros (preciosa
Como te gustan, como te gozas
Mueren nomás a la china Regina
Se vuelve loca al oir la bocina
En mi barrio hay una chica
pero le gustan los carros
y eso sí que está fatal
Mi amigo Casimiro, nunca el (saludo contesta
pero se ha comprado un carro
y al momento ella subió.

Llévame por aquí, llévame por allá
por la Herradura, Agua Dulce o (Miramar
Llévame por aquí, llévame por allá
Lejos muy lejos de mi casa quiero (estar.
Como te gustan los carros preciosa
Como te gustan, como te gozas
Mueren nomás a la china Regina
Se vuelve loca al oir la bocina.

Olvídala Corazón

Vals de Arcadio Samanez

Hoy sufres en silencio
por culpa de una mala mujer
no sabes que en la vida
cuando muere una hay otra
mejor

Ya no sufras en silencio
ya no acabes más tu vida
cura pronto esa herida
calma pronto tu dolor.

Olvida tú que la quisistes
olvida tú que la entregaste
todo tu querer a esa mujer
pero ella por cuento se llevo.
Que por maldad ó envidia
que la quisieron de tu lado
apartar
olvida tú que en un tiempo
fué toda tu ilusión.
Si ella fué un fantasma
la que cruzó en tu camino
truncando así toda tu vida
pero tú no la has olvidado
corazón
es verdad que aun la quieres
no me lo puedes negar corazón.

MARIANO N. SOTOMAYOR
JULIACA - PERU
Loterías Nacionales y Ventas de Revistas, Libros, Cancioneros, etc.
Agentes exclusivos de Importadora y Distribuidora
"RIVERA"
KIOSKO Mercado Principal

NINON SEVILLA

Felonía

VALS
De: Victor Galván Pérez

¿Por qué pagas a mi amor
con felonía,
si con vesanía a tu amor
e imagen quise.
Mala fuiste
destrozaste en mí el cariño,
traicionaste
con crueldad mi amor sincero, Ay
Por tu engaño
no tendrás perdón del cielo,
por burlarte
del amor que te brindé
Es el pago
que me das en recompensa,
el jurarte
con mi cariño y mi ser
May me pagas
con tu vil acción,
mal me pagas
con tu perversidad... Bis.

Artistas en nuestro Cancionero

Escucha

BOLERO DE MODA
Canta: Lucho Gatica

Escucha...
vamos a hacer un contrato
se que ese llanto barato,
que te entristece la vida
Escucha...
mi pobre amor fué un fracaso
ya me domina el cansancio
lo falso que hace llorar.
Vividos en un avismo
Vivimos en un avismo
nos falta valor para terminar
que que hiere así mismo
el amor para finalizar.
Escucha....
cuando yo cierre esa puerta
no llames que ya está muerta
no pienses más en volver.

Vilma

BOLERO
Canta: Lucho Gatica

Un sendero de estrellas
y una música de ángeles
y en el aspanto tú
que el cielo nos brinda
el gran azul nos dió
Vilma....
sombra blanca misteriosa
una espina y una rosa
en la arena de las playas.
Vilma...
bajo un cielo misterioso
sin estrellas
tus imágenes mas bellas.
que el mal tiempo repetirá
mientras que nadie
el secreto podrá descifrar.
Oh Vilma...
solo el mar de aquella noche
de tu destino fatal
conocerá el final.

Las Cubanas de Hoy

(Ritmo cha-cha-chá)

Saben por qué las cubanas tienen
(gran inspiración
No necesitan esfuerzos
les nace del corazón.
Cuando sale usted a la calle nota
(con gran emoción
las cubanas de hoy en día
no tienen comparación.
Si es que son justas
y les queda visión
nuestros abuelos nos darán la
(razón
que las muchachas de ahora
las ha reformado Dios.
Unicamente Dios mismo puede ha-
(cer tanta belleza
y dichosos nos sentimos
por las delicias de hoy.

MARLON BRANDO

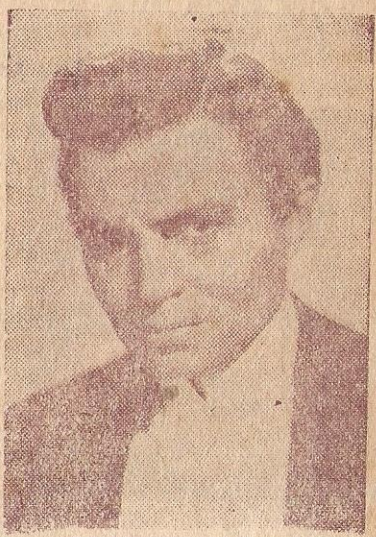
MANTECADITO

(Merengue Cha-ChaChá)
De Rudy Jesús Fannelty

En Villaclara yo vi
un vendedor popular
por cierto muy singular
en su pregón yo aprendí
para ver si usted lo aprende
y si acaso a usted le vende
le oirá pregonar así.

(Se repite)

Mantecadito cha cha chá
tan tostadito, cha cha chá
bien sabrocito lo traigo aquí
viene en vainilla, cha cha chá
de mantequilla y son del país
Mantecadito cha cha chá
bien tostadito cha cha chá
bien sabrosito yo traigo aquí
cómprame nena, cha cha chá
con diez quilitos, cha cha chá
a centavito y son del país.



JAMES MASSON

Artistas exclusivos de los Discos "Seeco", "Columbia" y "Odeon"

DANIEL SANTOS

CELIA CRUZ

EVA GARZA

Barrio de Tradición

VALS

De: Adalberto Oré Lara

Barrio querido del jirón Ilo
eres reliquia muy nacional
hay en tu historia muchas leyendas
que son cantadas por don Jesús.
Bajo tu cielo nacieron astros
para el deporte de la emoción
tus callecitas claras y alegres
como mañanas llenas de sol.
La Cruz es calle de bendiciones
Callejón Largo Lima, de ayer
y en Puerto Nuevo se disputaba
abriendo cancha un buen querer.
Souza Ferreyra y los Palacios
fieles amigos de Filomeno
Koki Rodríguez y el flaco Aguayo
grandes valores del balompié.

No te vayas amor

BOLERO

De: Vicente Bianchi y F. A. Núñez

No te vayas, amor
no tengas prisa
no hemos hablado sino levemente
tu no me has dado mas que una (sonrisa
y vas a estar por tanto tiempo (ausente.
No te vayas, amor
no tengas prisa
no es que vaya a estar solo
hay tanta gente a quien podría (reuna)
y en cualquier parte
es que no quiero más que amarte
y tengo tanto miedo del olvido
no te vayas, amor
no podré olvidarte.
No te vayas amor....

MI MORENA

VALS

Música de Luciano Huambachano
Letra de Enrique Sánchez Osorio

Yo tengo noche y dia
los ojos puestos en tu balcón
Y hasta que tú asomas
en este barrio no sale el sol.
Luce morena, la sal que se cría
en los rincones de esta tierra mía
Niña de mi corazón
mira que contigo va
de tus ojos, el calor,
de mi vida, la mitad;
sal por Dios a tu balcón
que me canso de esperar.
I (bis)
Sal muy pronto, mi morena
sal niña linda gentil.
Porque si tú no sales
muy apenado voy a morir.

Espero Volver

VALS

De: Enrique Negrini

Ahora que lejos estoy de ti
veo imposible poder vivir
me hace falta ese calor
que me ha brindado todo tu amor
tan solo espero poder volver
para estar cerca, cerca,
cerquita de tu querer.
No me abandones no me aban-(dones
prenda querida prenda del alma
mira que solo mira que solo
por tu cariño pierdo la calma
por eso espero poder volver
para estar cerca cerca
cerquita de tu querer

Trabajadores Peruanos!!

YA ESTA EN VENTA!!

En Todas las Librerìas del Perú

EL MANUAL Y LEYES DEL

OBRERO

El Libro de Poesías y Poemas Peruanos de

Melgar a Chocano

1790 - 1900

DISTRIBUIDORES Y REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

IMPORTADORA Y DISTRIBUIDORA

"RIVERA"

Jirón Andahuaylas 1156 - Teléfono 74372 - Casilla 2154

LIMA - PERU

Tall. Gráf. La Confianza, S. A.

RADIO, TEATRO
Y CINE

El Zorzal de América

María Antonieta Pons

Artista de Cine Mexicano